



# FORTUNE WEDDING

まるで赤い糸で繋がっていたかのように運命の人に出逢い、これからの人生を共に歩むことを決めたおふたり  
そんな運命の糸をゲスト同士にも繋げたい  
運命・幸運という意味をもつ「Fortune Wedding」でおふたりとゲスト、ゲスト同士の繋がりをカタチにします

# FORTUNE WEDDING

1. CONCEPT

2. ITEM

3. ESTIMATE

# STORY

## Satoru & Ayaka

Satoruさんは、建築関係のお仕事をされていて現在32歳。  
Ayakaさんは、食品関係の会社の事務をされていていらっしゃる、27歳。

「私たちの結婚式は、ゲストの人数が多くないからこそ  
大切なゲストとの繋がりを強められるような時間にしたい」

お二人とも交友関係はあまり広くなく、親しい方と深く良好な関係を続けてこられたとのことで、長い間お互いパートナーのいない期間を過ごされていていらっしゃったそう。  
そんななか、お互いのご友人から誘われた好きなアーティストのライブで出逢われたおふたり。  
「ビビっときた、ってよく言うけど、まさにそんな感じでした」  
打ち合わせの際、Satoruさんはお二人の出逢いを、少し照れながらそうおっしゃいました。  
お付き合いが始まると、驚くほどお二人の趣味が似ていることが発覚！  
好きな食べ物や音楽、休日の過ごし方、さらには誕生日まで一日違い！  
お二人はまるで運命の赤い糸に手繰り寄せられたように、相性ぴったりだったんです。

そんなお二人のご結婚式では、心から信頼しているゲストの皆様との繋がりが  
さらに深まるような演出をご提案いたします。

# ORIGINAL POINT

## 1 「リングリレー」でお二人とゲストを繋ぐ♡

挙式のなかで、結婚指輪を1本の赤い糸に通して参列しているゲストが後ろから順に手渡していき、最終的に新郎新婦まで届く、ゲスト参加型のセレモニー。



## 2 「ナフキンフラワー」でゲスト同士を繋ぐ♡

ゲストテーブルを彩るのは二人の誕生月の花一輪と、花言葉を書いたメッセージカードを添えて。



## 3 「ラッキードラジェ」で幸運な未来を繋ぐ♡

デザートで配るウェディングケーキのなかに、ドラジェと呼ばれる砂糖菓子を仕込みます。当たった人に幸運をもたらすといわれる海外の伝統的な演出のひとつです。



# ORIGINAL POINT 1

## ✿ 挙式でお二人とゲストを繋ぐ♥

挙式は、お二人が夫婦となる瞬間をゲストに見届けていただく場。

「今の自分たちがいるのは、ゲストの皆さんのおかげ」というSatoruさんとAyakaさんの想いを表現するなら、ゲストに愛を誓う人前式がピッタリ。

入場曲に選んだBGMは、お二人の出逢ったきっかけでもある好きなアーティストの曲をチョイス。おふたりのラッキーソングでの入場は、ゲストをより笑顔にさせるきっかけに。

結婚指輪の交換は、お二人の運命の出逢いを表現するため、赤い糸を使ったリングリレー。

まるで永遠に途切れることのない素敵な縁を表現しているみたい。

最後に指輪をリングピローまで運ぶのは、お二人を今まで大切に育ててくれたそれぞれの親御様。両親へのリスペクトも忘れない、参加するゲストみんながハッピーな気持ちになれる素敵な演出です。

そして・・・この結婚式に至った原点ともいえる、お二人の運命の糸を繋ぎキューピットとなったご友人2名に証人として結婚証明書へのサインをお願いしましょう。

突然のお二人からのご指名に、驚きながらも喜び快諾してくださり、笑顔で始まった挙式は、最後は感動の涙でご退場となるでしょう。



# ORIGINAL POINT 2

## 🍀 コーディネートでゲスト同士を繋ぐ♡

いよいよパーティのスタート。  
席次表を見ながら自分のテーブルに辿り着いてみると、  
ゲスト一人一人のナフキンの上に一輪のガーベラが。



お二人の共通の誕生花「ガーベラ」のナフキンフラワーに選んで、  
女性ゲストは髪飾りに、男性ゲストは胸ポケットに差してブートニアに。

テーブル内のゲスト同士でも会話が生まれ、二人の入場前に会場内が暖かい雰囲気。  
集まって写真を撮ると、まるでお二人の結婚式のドレスコードみたいでとっても可愛い！

また、幸運の青い鳥の物語をモチーフにしたテーブルコーディネートで“幸せ”をプラス。  
テーブルの中心にはお花畑をイメージさせるピンクの装花に  
アンティーク調の鳥かごを置いてアンティーク感を演出。  
その鳥かごから羽ばたき、ゲスト一人一人の元に  
幸せを運んできたかのような青い鳥をかたどった席札を  
シャンパングラスに飾り”幸せのおすそわけ”を  
演出してみたいかがでしょう。



# ORIGINAL POINT 3

## 🍀 『ゲスト参加型の演出』で幸運を未来へ繋ぐ♡

和気あいあいとアットホームなパーティが進む中、おふたりはラッキーカラーのピンク色のドレスと水色のタキシードに身をつつみ再入場。

メイン演出はゲストとの繋がりを感じられる「タイムカプセルキャンドル」。

パーティが始まる直前に書いてもらっておいた、ゲストからお二人へのお祝いメッセージカードを大きなキャンドルのなかへ。お二人で点火し、そのメッセージは封印。そして・・・  
毎年結婚記念日に、少しずつ火を灯していくと、10年後には大切な今日の結婚式の思い出とともにそのメッセージカードがお二人の手元に。「今日のように、未来も幸せでありますように」というお二人の思いが込められた演出です。



結びにゲストにふるまわれるデザートプレートには、おふたりからゲストへの最後のサプライズを。

「ラッキードラジェ」で幸運を未来へ繋ぎたい5名の方に景品をプレゼント。このあいだ結婚が決まったSatoruさんの高校時代のご友人、ご懐妊中でもうすぐベビーが生まれるAyakaさんのご友人など、幸せのおすそわけをされたような、ハッピーな気持ちで結びとなる事でしょう。



# FORTUNE WEDDING

1. CONCEPT

2. ITEM

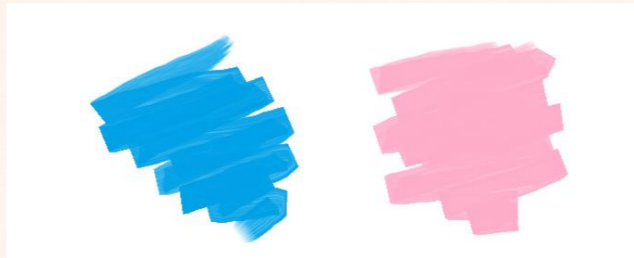
3. ESTIMATE



# CORDINATE

## Key Color

お二人のラッキーカラー 水色×ピンク



## Coordinate Image

可愛らしくなりすぎない落ち着いたピンクの装花と鳥かごでアンティーク感を演出、  
水色のアイテムもポイントに



# PROGRAM

- 14:45 受付
- ・ ウェルカムスペース  
受付スペースには、手作りのフォトプロップスを飾って待ち時間も写真タイムを楽しんで。
- 15:45 挙式
- ・ 人前式  
挙式はゲスト参加型のリングリレーで、お二人の出逢いを物語るような赤い糸が会場内のゲストを繋ぎ、最後はお互いの親御様からリングピローへ。
- 16:30 披露宴
- ・ 迎賓  
会場を彩るのは、トレンド感のある鳥かごとピンクのお花。ペーパーアイテムは童話の幸運を運ぶ「青い鳥」をモチーフに。
  - ・ 新郎新婦入場～乾杯～ケーキ入刀  
ウェディングケーキにもお二人のこだわりを。幸運のラッキーアイテム、四葉のクローバー型のケーキにフレッシュ苺でデコレーション。
  - ・ お色直し退場～メインのお食事～新郎新婦お色直し入場  
新郎のエスコート役は、お父様とお祖父様。新婦のエスコート役はお母様とお祖母様。3世代で家族の繋がりを再確認。
  - ・ お二人からのサプライズ「ラッキードラジェ」  
披露宴終盤でさらに会場に一体感を。ゲストみんなで楽しめる演出
- 19:00 送賓
- ・ 当日エンドロール～送賓  
プチギフトはもちろん、フォーチュンクッキー。幸せをお持ち帰り♥



# FORTUNE WEDDING

1. CONCEPT

2. ITEM

3. ESTIMATE

# ESTIMATE

- **最大割引日**：日曜日
- **挙式開始時間**：14:15～
- **披露宴開始時間**：15:00～17:30
- **人数**：大人50名
  
- **最小割引日**：土曜日
- **挙式開始時間**：10:45～
- **披露宴開始時間**：11:30～14:00
- **人数**：大人50名

## 婚礼お見積り明細書

ご新郎 Satoru 様      ご新婦 Ayaka 様

会場名  
人数      50      名

項目	金額	含まれるもの
料理	751,500	フレンチフルコース
ケーキ	75,000	ウエディングケーキ
飲料	277,000	フリードリンク、ウエルカムドリンク、乾杯酒
会場	250,000	
挙式	150,000	人前式
装花	408,000	ブーケ、テーブル・チャペル
美容	139,000	美容一式
衣裳	680,000	ドレス2着・タキシード1着
写真	280,000	記念写真、スナップ撮影
記録映像	0	
映像	130,000	
引出物	185,600	記念品、引菓子、ペーパーバッグ
演出	45,000	タイムカプセルキャンドル
司会	70,000	
音響	70,000	
招待状	14,000	
席次表	0	席次表、席札
サービス料	135,350	
その他	25,000	テーブルコーディネート
総額	3,685,450	
【最小】適用割引額	-580,000	
【最大】適用割引額	-900,000	
【最大額】総お見積り金額	3,105,450	
【最小額】総お見積り金額	2,785,450	

# gensen wedding